

KONKURS KOMPOZYTORSKI 2020 "Art and violence"

Załącznik 1. Formularz z danymi osobowymi kompozytora, zgody RODO

Poniższy formularz należy przesłać wraz z partyturą z pseudonimem (opatrzoną godłem na stronie tytułowej) i z notą programową dotyczącą kompozycji na adres: competition@fundacja2act.org

1. Godło:
2. Tytuł utworu:
3. Imię nazwisko:
4. Data urodzenia:
5. Narodowość:
6. Adres mailowy:
7. Telefon kontaktowy:
8. Kraj rezydencji podatkowej:

PRAWA:

Z chwilą przyjęcia utworu tj. wygrania Konkursu i wyboru do prawykonania Kompozytor udziela Fundacji / Organizatorowi Konkursu zezwolenia na pierwsze publiczne udostępnienie utworu podczas prawykonania.

1. Fundacja/ Organizator Konkursu ma prawo promować i reklamować Konkurs i prawykonanie utworu.
2. W przypadku wygrania konkursu Kompozytor, w zakresie w jakim nie powierzył praw do zbiorowego zarządzania, udziela Fundacji/Organizatorowi zgody na:
 - a) utrwalenie utworu lub jego fragmentów na jakimkolwiek nośniku audiowizualnym i audialnym, a w szczególności na: nośnikach video, taśmie światłoczułej, magnetycznej, dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego;
 - b) zwielokrotnienie utworu lub jego fragmentów jakąkolwiek techniką, w tym: techniką magnetyczną na kasetach video, dyskach audiowizualnych, techniką światłoczułą i cyfrową, techniką zapisu komputerowego na wszystkich rodzajach nośników dostosowanych do tej formy zapisu;

- c) wprowadzenie utworu lub jego fragmentów do pamięci komputera i do sieci multimedialnej w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów;
 - d) wprowadzenie utworu lub jego fragmentów do obrotu przy użyciu Internetu i innych technik przekazu danych wykorzystujących sieci telekomunikacyjne, informatyczne i bezprzewodowe;
 - e) wyświetlanie dowolną techniką, nadania i reemisji za pomocą wizji i fonii;
 - f) wykorzystywanie utworu lub jego fragmentów do celów promocyjnych, archiwalnych i reklamowych;
3. Kompozytor wyraża zgodę na utrwalenie i zwielokrotnienie całości utworu w celach archiwalnych i promocyjnych.
4. Kompozytor udziela zezwolenia na wykorzystanie swojego wizerunku, imienia i nazwiska we wszelkich działaniach Fundacji/ Organizatora Konkursu związanych z informowaniem, reklamowaniem, promowaniem przedstawienia lub działalności artystycznej Fundacji / Organizatora Konkursu.

RODO

Zgodnie z art. 13 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016) Teatr informuje, iż:

- 1) Administratorem danych osobowych Kompozytora jest Fundacja 2Act z siedzibą przy ul. Szpitalnej 40/10 31 - 024 Kraków
- 2) Dane osobowe Kompozytora przetwarzane będą na podstawie Art. 6 ust. 1 lit. b ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
- 3) odbiorcami danych osobowych Kompozytora będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa
- 4) dane osobowe Kompozytora przechowywane będą w oparciu o uzasadniony interes realizowany przez Administratora
- 5) Kompozytor posiada prawo do żądania od administratora dostępu do danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania
- 6) Kompozytor ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego
- 7) podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże odmowa podania danych może skutkować odmową uczestnictwa w konkursie.

data

podpis Kompozytora

.....

.....

ORGANIZATOR:



WSPÓLORGANIZATOR:



PARTNERZY:

